

STADGAR FÖR SVENSKA SUZUKIFÖRBUNDET

§ 1 Syfte

Svenska Suzukiförbundets ändamål skall vara

- a. att i Sverige verka för spridning av och förståelse för Shinichi Suzukis filosofi och pedagogik.
- b. att utgöra ett samarbetsorgan för svenska suzukigrupper och andra medlemmar i förbundet.
- c. att representera Sverige inom European Suzuki Association (ESA).
- d. att stödja samarbetet mellan suzukigrupper i Sverige och andra länder.
- e. att arbeta för suzukiläroinbildning, barnens musicerande och föräldrarnas träning enligt suzukimetoden.

Svenska Suzukiförbundet skall vara politiskt och religiöst obundet.

Förbundets officiellt accepterade förkortning är SSZ.

§ 2 Byggstenar

Suzukimetoden baserar sig på följande förutsättningar och metodik:

FÖRUTSÄTTNINGAR

Tidig start Då människans förmåga börjar utvecklas redan vid födseln, läggs i suzukimetoden den största vikt vid en kärleksfull och musikrik miljö från denna tidiga ålder. Detta är förberedelsen till den egentliga undervisningen, som bäst kan påbörjas i 3-4 årsåldern.

Lyssnande Noter används ej de första åren, då gehörsinlärningen dominerar helt. Lyssnande till musik är en viktig del i övningen.

Alla kan På samma sätt som varje barn lär sig tala, kan det lära sig musik. Av största vikt är omgivningens uppmuntran och tilltro till barnets möjligheter att utveckla sin förmåga.

METODIK

Föräldern Undervisningen inleds med en kurs för föräldrarna, som utbildas av läraren till barnets handledare och hjälpare. Barnet imiterar föräldern vid den första inlärningen. Lyssnande och inläring sker tillsammans med föräldern, som är närvarande vid lektionerna.

Individualiserad lektion Varje elev får en individualiserad lektion per vecka. Läraren övertar förälderns roll som förebild och visar bägge parter hur de ska arbeta hemma samt stimulerar med sin kunskap och sin entusiasm.

Grupplektion Eleverna spelar tillsammans regelbundet. Målet är en grupplektion i veckan.

Arbetsätt Alla stycken i Shinichi Suzukis repertoar är ordnade i en pedagogisk följd och innehåller moment som leder elevens spelförmåga vidare till nästkommande stycke. Således bör man arbeta så länge med varje stycke, att elevens förmåga blir tillräckligt utvecklad för att gå vidare.

Repetition Alla stycken i Suzukirepertoaren repeteras ständigt. Elevens repertoar ökar därför hela tiden.

Memorering Varje stycke i Suzukilitteraturen lärs in och spelas upp utantill.

Tonen Tonbildningen finns hela tiden i centrum på lektionerna, vid övningen och för musikupplevelsen redan från nybörjarstadiet. Detta kallas tonalisation.

Notläsning När barnen är symbolmogna och har uppnått viss spelförmåga undervisas de i notläsning och elementär musiklektion.

Repertoar Shinichi Suzukis repertoar gäller som en röd tråd och inget stycke hoppas över. I takt med ökade kunskaper och spelförmåga bör annan repertoar spelas jämsides.

Konserter Eleverna skall ges tillfälle att framträda inför publik så snart som möjligt. Det kan ske helt informellt i hemmet, inför gruppen eller i större sammanhang med många medverkande. Som publik får eleven meningsfulla tillfällen att lyssna på musik.

Som suzuki elev räknas var och en som undervisas enligt dessa byggstenar. Som suzukilärare räknas musiklejare med nivåutbildning i Suzukimetodik som undervisar enligt dessa byggstenar.

§ 3 Medlemmar

Medlem i Svenska Suzukiförbundet är medlem i en lokalavdelning, som beviljats inträde i förbundet och betalat medlemsavgift. Som lokalavdelning räknas suzuki-grupp och suzuki-förening vars stadgar och arbetsätt godkänts av

förbundsstyrelsen. En person som är medlem i en lokalavdelning är också medlem i Svenska Suzukiförbundet.

Medlemmarna indelas i följande kategorier:

- A Suzukilärare utbildad vid något av Dr Shinichi Suzuki godkänt institut och/eller utbildning enligt ESA-nivå 5
- B1 Suzukilärare med ESA-nivå 3-4
- B2 Suzukilärare med ESA-nivå 1-2
- B3 Övriga musiklektörer
- C1 Barn och ungdomar i lokalförening som är medlem i SSZ
- C2 Stödmedlemmar

§ 4 Uteslutning

Medlem eller lokalavdelning som uppsåtligt skadar förbundet kan efter beslut På förbundsmöte uteslutas ur förbundet. Vid brott mot stadgarna kan styrelsen besluta om uteslutning.

§ 5 Organisation

Svenska Suzukiförbundets moderorganisation är European Suzuki Association (ESA). Dessutom är förbundet medlem i International Suzuki Association (ISA).

§ 6 Årsmöte / förbundsmöte

Årsmötet är Svenska Suzukiförbundets högsta beslutande organ. Årsmöte skall hållas före maj månads utgång. Kallelse till årsmötet skall vara lokalavdelning tillhanda senast två månader före årsmötet. Kallelse till förbundsmöte skall utfärdas senast en månad före förbundsmötet.

Röstberättigade vid årsmöte/förbundsmöte är ombud för lokalavdelningarna. Dessa utses enligt följande:

5 – 20 medlemmar ger 1 lärarombud och 1 barn/ungdomsombud eller 1 målsman.

21–50 medlemmar ger 2 lärarombud och 2 barn/ungdomsombud eller 2 målsmän.

Över 50 medlemmar ger 3 lärarombud och 3 barn/ungdomsombud eller 3 målsmän.

Om det inom den lokala Suzukiföreningen *inte* finns möjlighet att välja barn och ungdomar som ombud till årsmöte på grund av för låg ålder bland medlemmarna i föreningen, finns det möjlighet att respektive ungdomsombud kan ersättas med en målsman för att företräda föreningens medlemmar vid ett årsmöte/förbundsmöte.

Övriga medlemmar har närvaro och yttranderätt.

Motionsrätt finns endast till årsmötet. Motionsrätt tillkommer samtliga medlemmar och skall vara styrelsen tillhanda senast sex veckor före årsmötet. Handlingar till årsmöte skall vara ombud tillhanda senast tre veckor före årsmötet. Extra handlingar skall dessutom finnas tillgängliga på årsmötet.

Förbundsmöte kan besluta endast i ärenden, som finns upptagna på kallelsen. Handlingar till förbundsmöte skall därför utsändas med kallelsen.

Vid årsmöte skall följande ärenden förekomma:

- 1 Val av ordförande och sekreterare för mötet
- 2 Fastställande av dagordning
- 3 Fråga om mötets stadgeenliga utlysande
- 4 Val av justerare tillika rösträkningar
- 5 Årsberättelsen inkl räkenskaper föredrages
- 6 Revisionsberättelse föredrages
- 7 Fråga om ansvarsfrihet för styrelsen
- 8 Propositioner inkl statförslag och fastställande av medlemsavgift
- 9 Motioner
- 10 Val av ordförande
- 11 Val av ungdomsledamot
- 12 Val av styrelseledamöter och ersättare
- 13 Val av två revisorer och en revisorsersättare
- 14 Val av valberedning
- 15 Fastställande av datum för nästa ordinarie årsmöte

§ 7 Styrelse

Styrelsen är Svenska Suzukiförbundets beredande, planerande, verkställande och förvaltande organ samt beslutande organ då årsmöte/förbundets möte ej är samlat.

Årsmötet väljer styrelse bestående av ordförande, ungdomsledamot, ytterligare fyra ordinarie ledamöter och två ersättare. Av styrelsens 6 ledamöter skall minst 3 vara Suzukilärare medlemskategori A/B1/B2 och minst 1 vara ungdomsledamot. Ersättarna väljs med en ersättare från kategori A/B1/B2 och en ersättare från kategori C1.

Mandattiden är 1 år för ordförande, 1 år för ungdomsledamot och 2 år för övriga ledamöter och ersättare. Dessa väljs successivt (ordinarie + en ersättare) vartannat år.

Svenska Suzukiförbundets ordförande är tillika ordförande i styrelsen. Styrelsen är beslutsmässig då minst 3 ledamöter är närvarande. Styrelsen utser inom eller utom styrelsen sekreterare och kassaförvaltare.

§ 8 Beslut och majoritet

När inget annat stadgas gäller enkel majoritet. Sluten omröstning tillämpas vid personval då så begärs. Vid lika röstetal gäller den mening som sittande ordförande biträder utom vid personval då lotten avgör.

§ 9 Verksamhets- och räkenskapsår

Verksamhetsår och räkenskapsår skall vara 1/1 – 31/12.

§ 10 Revision

För granskning av Svenska Suzukiförbundets verksamhet och räkenskaper väljs två revisorer jämte ersättare av årsmötet. Styrelsen skall senast 8 veckor före årsmötet överlämna räkenskaper med bokslut, protokoll och övriga handlingar till revisorerna.

§ 11 Stadgeändring

Beslut om ändring av Svenska Suzukiförbundets stadgar fattas med minst $\frac{3}{4}$ majoritet vid två på varandra följande årsmöten/förbundsmöten varav det ena skall vara ordinarie årsmöte för Svenska Suzukiförbundet.

§ 12 Upplösning

Om förbundet upplöses skall dess tillgångar förvaltas av en i Sverige bosatt person, som utses av förbundet till dess ett nytt förbund, som godkänts av ESA, kan fortsätta verksamheten.

Beslut om upplösning av Svenska Suzukiförbundet skall fattas på samma sätt som beslut om stadgeändring.