

Pistolskytte à la Suzuki

En av våra byggstenar i Suzukipedagogiken är "ALLA KAN". Det får mig att tänka på vad den amerikanske Suzukiläraren Simon Goldberg berättar på ett ställe i sin bok "The Violin Column". Han presenterar två personer för läsaren: Guldmaljvinnaren i pistolskytte vid 1980 års olympiska spel, Alexander Melentev 26, och en 15-årig pojke som får reda på att han är helt hopplös när det gäller att lära sig skjuta pistol.

11 års intensivt övande

Å ena sidan står Melentev 1980 50 meter från en pricktavla, vars diameter mäter 500 mm, och skjuter sex 10-skottserier. Av 600 möjliga poäng klarar han 581, vilket gör honom till det årets olympiska guldmaljör. Å andra sidan berättar den skytteintresserade, men ack så hopplöse eleven att han i skolan är sämst av alla i skytte. Då han ändå vill öva pistolskytte på sin fritid, får han av instruktören det bestämda rådet: "Ägna dig du åt nåt helt annat. Du är hopplös när det gäller pistol!" Vad kan då en olympisk



guldmaljör i pistolskytte, en besviken och avspisad pojke samt Suzukis pedagogik ha gemensamt? Jo, mer än man skulle kunna ana. Medaljören och pojken är samma person! Det enda som skiljer dem åt är 11 års intensivt övande – och tro på sig själv

– trots den dystra prognosen "Du är hopplös när det gäller pistol!"

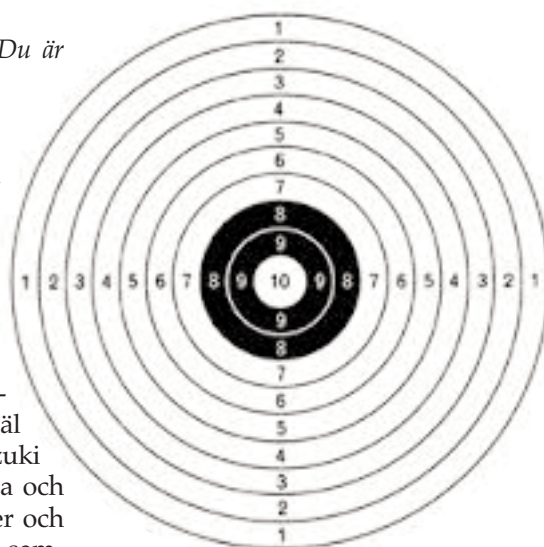
"...Every child can..!"

Varför är vi så ofta, både som lärare och föräldrar, så snabba att döma, att förutsäga, att tala om hur det egentligen står till? Det verkar ibland nästan som om vi ser det som vår plikt att sätta etiketter på våra barn, att avge utlåtanden. Inte nödvändigtvis att vi säger det, men väl tänker och handlar så. Dr Suzuki blev ofta intervjuad i massmedia och blev inte så sällan av journalister och reportrar ombedd att ge en kort sammanfattning av vad hans pedagogik var för något. Då brukade han alltid börja med att säga det som kanske var den allra viktigaste utgångspunkten för honom: "Every child can be educated" – varje barn kan utvecklas. Hans liknelse med fröet i jorden vittnar om en människosyn där allt är möjligt om bara miljön tillåter. Man kan inte plötsligt gräva upp fröet och se om det har utvecklats eller hur långt det har hunnit. Det enda man kan göra är att se till att sol, vatten och näring får chansen att verka – och påverka. Och det gör det! En dag kommer det första groddbladet upp. Att följa till exempel en björks utveckling är verkligen fascinerande. Fem år efter det första lilla bladet står där en rejäl planta. Och efter ytterligare tio år kan ett bastant träd beskådas. Trädets smala lycka är att ingen gräver upp fröet för att kolla om "det har förutsättningar". Istället får miljön verka – tålmodigt och utan uppehåll.

En fiolspelande stenålderspojke

Om vi lät naturen själv undervisa oss skulle vi kanske bättre förstå:

- ❖ Att det var fel att döma ut den 15-åriga Melentev som skytt.
- ❖ Att varje människa är unik och har en utvecklingspotential som är ofantligt stor.
- ❖ Att såväl musikalitet som annan begåvning inte är medfödd utan utvecklas om miljön får verka.



Det bästa beviset för att det verkligen förhåller sig så, är kanske alla barns enastående förmåga att lära sitt modersmål, varhelst de råkar växa upp i världen. I "Kunskap med kärlek" skriver Suzuki: "Om Einstein, Goethe och Beethoven hade fötts under stenåldern, skulle de inte då också ha fått bara den kulturella förmåga och bildning som stenåldersmänniskan hade? Eller omvänt: Om jag fick ett nyfött gossebarn från stenåldern och utbildade honom, skulle han inom kort kunna spela en violinsonat av Beethoven lika bra som en ung person av i dag."

Verktyg för livet

Det Melentev lärde oss var kanske inte i första hand hur man blir guldmaljör i OS, men väl något om människans möjligheter, till och med när det ser hopplöst ut. Han lärde oss även att vi har all anledning att tro på våra elever och barn. De både kan och vill utvecklas, om vi ger dem stimulans och kärlek. Inte för att de ska bli bättre än alla andra, men för att de ska få känna tillfredsställelse av att växa. Musik och musikutövning kan vara underbara verktyg när det gäller att göra livet rikare.

Det är inte alla som har Melentevs styrka och envishet. Så låt oss ge alla våra unga både chansen och en stor kram redan från början!

Sven Sjögren